Директор ЯЭПИ (филиал) ОУП ВПО «АТ и СО»

А. В. Васильев
«12» марта 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНО СПО «Якутский гумацитарный колледж»

Т.А. Павлова
«12» марта 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор ООО «Агентство Арт-Альянс»

Д.А. Васильев
«12» марта 2015 г.

Положение о творческом конкурсе театров мод общеобразовательных школ г. Якутска «Подиум старой сказки».

1. Организатор конкурса.

Якутский экономико-правовой институт (филиал) Образовательного учреждения профсоюзов высшего профессионального образования «Академия труда и социальных отношений» (далее ЯЭПИ), АНО СПО «Якутский гуманитарный колледж»т (далее ЯГК), ООО «Агентство Арт-Альянс».

2. Цели и задачи конкурса:

- выявление и организация деятельности творческих коллективов школ города
- Якутска;
- оказание содействия в создании оптимальных условий для развития способностей детей Республики Саха (Якутия);
- эстетическое и культурно-нравственное воспитание молодежи;
- развитие различных форм сотрудничества между учащимися;
- профориентационная работа среди выпускников школ;
- пропаганда здорового образа жизни;
- повышение уровня культуры молодежи.

3. Участие в конкурсе.

В творческом конкурсе театров мод школ «Подиум на горошине» (далее Конкурс) принимают участие творческие коллективы учащихся 9, 10 и 11 классов общеобразовательных школ города Якутска (в возрасте от 15 до 18 лет). В составе творческого коллектива должно быть не менее шести человек: юноши и девушки. Допускается участие «сборных» коллективов, организованных среди учащихся школ. Каждую творческую группу курирует студент - участник театра мод ЯЭПИ, ЯГК.

4. Координация проведения Конкурса.

Координация проведения Конкурса возлагается на Оргкомитет, который формируется из, преподавателей, сотрудников и студентов ЯЭПИ, ЯГК, представителей общественности.

4.1. Функции Оргкомитета.

В функции Оргкомитета входит:

- принятие решения о проведении Конкурса и разработка настоящего положения;
- определение условий проведения Конкурса;
- разработка правил проведения и положения о Конкурсе;
- установление сроков проведения Конкурса;
- принятие решения о составе Жюри и назначение Председателя Жюри, координация работы Жюри во время проведения Конкурса; разработка критериев оценок;
- официальное объявление о начале Конкурса и регистрация участников конкурса;
- составление графика и организация проведения репетиций;
- приглашение преподавателей для занятий по хореографии, дефиле, художника дизайнера по костюмам;
- координация работы со школьным руководителем по воспитательной работе;
- принятие организационных решений, направленных на реализацию задач, возникших перед Оргкомитетом и Конкурсом.

4.2. Права Оргкомитета.

Оргкомитет имеет право дисквалифицировать участника и произвести замену за нарушение правил, установленных настоящим Положением, и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса.

4.3. Обязанности Оргкомитета.

- создание равных условий для всех Конкурсантов;
- обеспечение открытости и гласности проведения Конкурса;
- недопущение разглашения сведений о результатах Конкурса до дня награждения.

4.4. Ответственность Оргкомитета.

Оргкомитет несёт ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса. Оргкомитет не несет ответственности за неподготовленность участника к выступлению.

5. Условия проведения конкурса.

Подготовка к конкурсу включает: регистрацию творческих коллективов (14, 21 марта в 15.00), презентацию на творческом отборе, подготовку к финалу (репетиции) и финал конкурса. Дата и место проведения финала будут определены в дальнейшем.

6. Требования к самопрезентации.

После прохождения процедуры регистрации коллективу-участнику необходимо представить самопрезентацию. Самопрезентация демонстрируется в жанре театра мод (совмещенность театра, режиссуры, хореографии с модой, подиумом, с театрализованными показами на определенные темы).

7. Критерии конкурса.

Основным критерием конкурса является синтез нескольких видов творчества направленных на создание художественного яркого действия (образа), через костюм, режиссуру, дефиле, хореографию, музыку и сценографию:

- театральное представление;
- дизайн костюма (замысел);
- единый замысел и целостность композиции;
- оригинальность режиссерского решения, идеи;
- выдержанность задуманного стиля (костюмы, образ, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность исполнения;

- пластика и хореография;
- музыкальное оформление.

8. Призовой фонд.

Победители конкурса получают право на льготное обучение в ЯЭПИ (филиал) ОУП ВПО «АТиСО» или АНО СПО «Якутский гуманитарный колледж», награждаются ценными призами и подарками.

Координатор проекта Клинскова Евгения Валерьевна Т.: 8 (4112) 36-09-92 Дополнительная информация на сайте института: www.yaepi.ru